

COMME
IL FAUT

Goede manieren gaan nooit uit de mode. Onze journaliste LENE KEMPS vraagt zich af wat wel en niet kan in een snel veranderende wereld.

Trouw en in het zwart?

Voor mijn bruiloft, die intussen is uitgesteld naar volgend jaar, had ik gasten gevraagd om zich in vrolijke kleuren te kleden, want het thema is zomers en zonnig. Intussen heb ik de jurk van mijn schoonmoeder al gezien, en die is zwart. 'Omdat dat zo mooi afslankt.' Ik kan me perfect voorstellen dat sommige mensen voor mijn bruiloft niets willen of kunnen kopen, maar ze kocht de jurk speciaal voor de gelegenheid. Mag ik daar iets van zeggen? Ik wil geen ruzie nog voor ze officieel mijn schoonmoeder wordt, maar heb het gevoel dat ze het doet om dwars te liggen. Ik heb nog een jaar om haar te overtuigen, wat kan ik doen?

M.H. uit Puurs

Zwart is tegenwoordig heel acceptabel voor bruiloftsgasten. De tijd dat het echt niet kon, is allang voorbij. Tegenwoordig zie je zelfs bruidsmajestieën in het zwart, als de bruid dat mooi vindt. Het gaat er dus meer om dat jouw schoonmoeder niet in het thema zal passen en hoevel dat onsympathiek is van haar, heeft het geen drama te zijn. Als je erover nadenkt, zullen er ook veel mannen in een donker pak zijn. Misschien fleurde ze de jurk wel op met kleurige juwelen of opvallende schoenen? Als ze zich goed voelt, zal ze meer genieten van haar dag en dat maakt het ook voor jou prettiger. Laat dit geen heikel punt worden waarop je een jaar gaat zitten broeden. Misschien verandert ze tegen die tijd zelf van mening omdat ze die jurk dan al beu is. Misschien niet. Je hebt je feest al moeten uitschelden, wat al een zware tegenvaller was om te verwerken. Creëer geen extra drama als het niet moet.

Leugentje om bestwil

Laatst had ik een afspraak met een vriendin waar ik helemaal geen zin in had. Ze was blij dat de winkels weer open waren en wilde samen gaan shoppen. Ik heb haar afgewimpeld via WhatsApp met een leugentje om bestwil: dat ik me niet goed voelde en liever thuisbleef. Diezelfde dag vroeg een andere vriendin me om mee te gaan wandelen, en dat zag ik wel zitten. Niets aan de hand, zou je denken, behalve dat ik die avond een WhatsApp schreef naar de afgezegde vriendin dat de bedoeld was voor de wandelviendin: dat ik zo genoten had van onze dag en ervan opgeleurd was. Aan het dubbele vinkje zag ik dat ze hem gelezen heeft, en intussen heb ik niets meer van haar gehoord. Wat moet ik hiermee? Ik wil die vriendin niet kwijt, al had ik toen geen zin in de afspraak.

W.D. uit Westende

Een berichtje, WhatsApp of e-mail aan de verkeerde sturen, komt zo vaak voor dat het internetpagina's aan gewijd zijn. Mensen hebben hun job verloren doordat ze belangrijke documenten naar een hele groep stuurden in plaats van naar één bestemmeling, of hun sollicitatiebrief voor een ander bedrijf per ongeluk bij hun huidige baas terechtwaa. Als idat laatste misschien niet zo erg was, want ze wilden niet weg. Een klassieker is de man die een tekijte dat voor zijn minnares bedoeld was naar zijn eigen vrouw stuurde. Om maar even te schetsen dat jouw blunder dus nog niet zo rampzalig is. Het is ook wel begrijpelijk dat ze na de coronacrisis niet meteen de winkelstraten wil trotseren. Misschien had je dat beter gezegd, want daar is toch niks mis mee! Maar goed, het berichtje is verstuurd en gelezen (als je op tijd ontdekt dat een WhatsApp naar de verkeerde is gestuurd, kan je hem nog wissen. Als de vinkjes er staan, niet meer). Je kunt het voorval regelen en als je op de signalen van je vriendin mag afgaan, vind je dat misschien de beste optie. Dan mag je van geluk spreken dat ze julle vriendin behalve dat je vindt dat het feit dat je tegen haar gelogen hebt. Wat je beter niet doet, is meteen een verontschuldiging berichtje sturen of inspreken waarin je uitleg probeert te geven. Want je bent geen in de fout gegaan, en geen enkele uitleg kan daar iets aan veranderen. Wacht liever tot je vriendin persoonlijk ziet en bied je verontschuldiging aan. Geef je uitleg en laten zien dat je er spijt van hebt, is wel waard. Trekter haar op een kop koffie en probeer er samen om te lachen. Dat is de beste remedie.

EVENTPLANNERS ZOEKEN CREATIEVE MANIEREN OM SAMEN TE VIEREN EN TOCH APART



Een coronaproof trouwfeest in landelijke stijl met dertig genodigden. «We wilden tonen dat het kan: een mooi en sfeervol event, in een veilige en correcte omgeving», zegt Alexander Coummas (Your Time to Smile).

Welkom op het anderhalvemeterfeest

De polonaise is verboden. Toeghangen ook. Honderd mensen op de dansvloer, het lijkt haast heiligschennis. In de feest- en eventsector werkt iedereen aan alternatieven, zodat de kreet: 'Waar is dat feestje?' niet hoeft te betekenen dat het zo klein en onbenullig is dat je het amper ziet.

ij zijn de verge-ten sector», zegt Sophie Ickmans (Art of Events).

Iedereen heeft het over hoe erg restaurants en cafés afzien – en dat zal ik niet ont-kennen – maar wij zitten in hetzelfde schuitje. Bijna alle grote trouwpartijen of bedrijfsfeesten zijn naar volgend jaar verplaatst. En los van het financie-le verlies doet het emotioneel pijn om om mee te gaan wandelen, en dat zag ik wel zitten. Niets aan de hand, zou je denken, behalve dat ik die avond een WhatsApp schreef naar de afgezegde vriendin dat de bedoeld was voor de wandelviendin: dat ik zo genoten had van onze dag en ervan opgeleurd was. Aan het dubbele vinkje zag ik dat ze hem gelezen heeft, en intussen heb ik niets meer van haar gehoord. Wat moet ik hiermee? Ik wil die vriendin niet kwijt, al had ik toen geen zin in de afspraak.

De polonaise is verboden. Toeghangen ook. Honderd mensen op de dansvloer, het lijkt haast heiligschennis. In de feest- en eventsector werkt iedereen aan alternatieven, zodat de kreet: 'Waar is dat feestje?' niet hoeft te betekenen dat het zo klein en onbenullig is dat je het amper ziet.

Denk groots

Regel één voor kleinere feesten: denk groots – in de zin van uitgediend, bij-zonder en spraakmakend. Verschue-ren: 'Muziek en bloemen zijn voor mij essentieel voor elke feestelijke ge-legenheid. Dus zelfs als je tien mensen in de tuin ontvangt: kleed die tafel aan met een bijzonder servies en mooie stoelen. Leg een lange lijn bloemen, fruit en kruiden, in de Italiaanse stijl, in het midden. Kortom: zorg voor vol-doende decoratie. Het is niet omdat het thuis gebeurt dat het 'gewoontjes' moet zijn. Doe ook een inspanning wat kleding betreft. Het gaat dan mis-schien om twintig gasten, maar on-derschat het effect van een dresscode

«Vraag een dj in de tuin die het gevoel oproept van je geannuleerde vakantie in Ibiza en laat gasten zich aankleden in die sfeer. Het is zoeken naar manieren om het feestgevoel te vervangen»

SOPHIE NAZE (KONCEPTS)

niet. Alle gasten in het wit, of – waar-om niet – in black tie: dat tilt je etentje op. Iedereen heeft trouwens weer zin om zich op te kleden na dat rondom-melen thuis in vrijzittigskleding.»

Bubbeldenzen

Voor alle duidelijkheid: tot eind juni wordt er niet gefeest. No party, nada, noppes, nergens. Pas op 1 juli mogen de receptieelaten weer open, maar er mogen maximaal 50 mensen aanwe-zig zijn. Het personeel draagt een mas-ker of scherm, bedient met hand-schoenen aan, en gasten moeten af-stand houden. Al hoeft niet nood-zakelijk van iedereen te zijn. Organis-atoren denken in bubbels. Je mag wel dicht bij je partner en kinderen zitten of bij je gekozen medebubbelaars. Maar je blijft anderhalve meter weg van de andere gasten. Ook in de keu-ken werkt het personeel op anderhal-ve meter van elkaar.

Sophie Ickmans: «Onder het motto 'safe is the new sexy' is voor ons de be-langrijke vraag: hoe kunnen we men-sen samenbrengen en toch veilig apart zetten? We willen geen verschillende 'nits' mengen, en zeker de oudste en jongste generatie bij elkaar vandaan houden, maar toch wil je voor verbinding zorgen. We hebben letterlijk onze tafels en zitmogelijkheden hertekend, om te kunnen voldoen aan de normen van sociale distancing. We hebben die nieuwe structuur niet uitgeprobeerd.



Luxe glampingtenten, hangende lampjes, leuke barbecue, kaarsen en goede muziek: alles voor een mooie zomeravond. Een beetje verdof in je eigen tuin. Het leverde ons een soort van blauwdruk voor wat feesten in de nieuwe realiteit zou kunnen zijn: niet minder plezant, maar gewoon anders. Je kan niet meer zomaar aan de bar blijven hangen of van het ene tafeltje naar het andere wandelen. In het nieuwe normaal word je aan tafel be-diend, is er van elkaar knuffelen en omhelzen geen sprake, en vloeit er misschien wel evenwel handel als champagne. (lacht) Maar je zal nog al-tijd lekker kunnen eten en drinken, en misschien dansen met de mensen uit je eigen bubbel.»

Buffet, wat is dat?

Sommige formules zijn uitgesloten. Dicht bij elkaar aanschuiven, dezelfde schepiepel gebruiken, eventueel voedsel kunnen aanraken wat door een andere gast bij mensen thuis brengen. Zeg maar dat tegen de wulding lunch. «Bonoma, wat was dat: een buffet? Maar binnen de bubbel zijn er best wel gezellige mogelijkheden. »Perfect

«Zorg voor genoeg decoratie. Het is niet omdat het thuis gebeurt, dat het 'gewoontjes' moet zijn. Onderschat ook het effect van een dresscode niet»

PHILIPPE VERSCHUEREN (RSLP EVENT DESIGNERS)

voor sommige dagen zoals nu: een dejeuner sur l'herbe met plaids, kus-sens en parasols, vindt Jan Verhelle (Diner Privé). «Wij organiseren een reuzenpicknick. Elke bubbel zijn eigen deken en mand met drank en aper-hapjes, en wij reden er doorheen met een bakfiets vol eten. Het idee is in de smaak gevallen. Voorlopig denken we in concepten voor kleine groepen. Voor grote groepen willen we in time-slots werken. Stel dat je 150 gasten wilt uitnodigen, dan laat je er vijftig ko-men van 11 tot 2 uur voor een brunch, nog eens hetzelfde aantal voor een afternoon tea van 14 tot 18 uur, en de laatste vijftig voor een diner van 18 tot 23 uur. »Geef denken is de dood-schriener.

Serredineren

Julie Wauters (hospitality consultant BelgoCatering) is al druk op zoek naar bubbelmogelijkheden. Wij zijn sterk in private dining: de gastronomische toevallig bij mensen thuis brengen. Dat concept werkt vandaag natuurlijk uitstekend. Het lijkt 'simpel' en heel toek- »Zelfs voor een kleine groep vrienden en zet ze ver-genoeg van elkaar. Maar verrijk je niet op de complexiteit van de flow. Als je niets regelt, zullen mensen tegen el-kaar botsen in de hal of gaderde, te dicht bij elkaar aanschuiven voor het toilet... »Zelfs voor een kleine groep vraagt het voorbereiding om dat vlot en veilig te krijgen. Wat ook leuk kan zijn, is een foodtruck: je eigen mini foodfestivalvalleje buiten. Als mensen goed gedisciplineerd aanschuiven en de zit-plaatsen zijn zijn opgesteld, werkt dat prima.»

«Een mooie manier om apart en toch samen te eten, heb ik in Amsterdam gezien», zegt Wauters. «Sne-dieren. Gasten die met twee of vier in zo'n schattig glazen huisje zaten, veilig af-gezonderd, maar door het glas toch

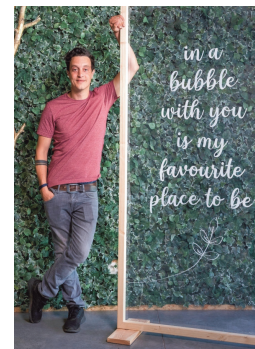
«Je hebt wel plaats nodig. Denk niet te snel: dat doen we wel leven in de tuin. Het is wat puzzelen om die bubbels uit te werken, maar dat heb je met een tafelschikking en zitplan sowieso»

ALEXANDER CUMMAS (YOUR TIME TO SMILE)

niet volledig afgesloten. Je zit in je eigen bubbel en je ziet toch de andere- ren.»

Alexander Coummas (Your Time to Smile) testte het al: een corona-proof trouwfeest met dertig genodig- den in landelijke stijl, met veel hout en hooi. Het is even schrikken als je de opstelling ziet: anderhalve meter lijkt ver, zelfs als de bubbels gezellig zijn. «We wilden tonen dat het kan: een mooi en sfeervol event, in een veilige en correcte omgeving», zegt hij. «Met dertig mensen kan je op een corona-veilige manier trouwen, maar je hebt wel plaats nodig. Denk niet te snel: dat doen we wel even in de tuin. Het is wat puzzelen om die bubbels uit te wer- ken, maar dat heb je met een tafelschikking en zitplan sowieso.»

«Ook de catering verloopt per bubbel, zodat er geen kruisbestuiving moge- lijk is met andere gasten. Aansluitend aan de ceremonie bieden we een glampingtent aan waar het paar in het



in a bubble with you is my favourite place to be

Vier veilig:

• Zelfs als je in bubbels denkt, moet je afstand houden van de andere bubbels, of tusschenschoten plaatsen. Ook als de gasten tussen de tafels door naar het toilet gaan, moet dat op 1,5 meter af-stand kunnen.

• Gebruik papieren tafellakens, servietten en place-mats die nadien kunnen worden weggegooid. Stof moet op 60° gewassen kun-nen worden.

• Tafeldecoratie moet ontsmet kunnen worden of nadien weggegooid. • Zorg voor genoeg handgel of ontsmetende zeep al van bij het binnenkomen. • Ontsmet de knikken regel-matig of laat de deuren openstaan zodat gasten ze niet moeten aanraken. • Gebruik geen handdoeken op het toilet, maar papier of een luchtstroomhand-droger. • Uit de omgeving van Horeca Magazine, www.horecamagazine.be

Meer info: • Philippe Verschueren van RSLP, www.rslp.be • Sophie Ickmans van Art of events, www.artofevents.be • Alexander Coummas van Your Time to Smile, www.yourtimestosmile.be • Sophie Naze van Koncepts, www.koncepts.be • Julie Wauters van BelgoCatering, www.belgo-catering.be • Jan Verhelle van Diner Pri-vé, www.diner-privé.be